



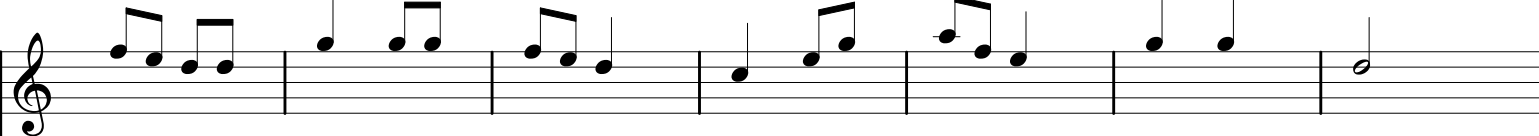
1	C	7	2	3	4	5	6	7
G	9 8	7 7	7 8 9	8 7 7 (7)	7 8 9	8 7 7	9 9 9	
	A	(E) A	A a A a	G g A a	A a A a	G g A a	A a A a	



8	C	7	9	10	11	12	13	14
G	8 7 (7)	9 9 9	8 7	7 8	7 7			
	F f E e	A a A a	F f E e	A a A a	E e A a	E E	E	



15	C	8 8 7	16	7 6	17	6 7 8	18	8 7 7 (7)	19	6 7 8	20	8 7 7	21	8 8 8
G														
	C	(G) C	C c C c	G g C c	C c C c	G g C c	C c C c							



22	C	8 7 7 (7)	23	8 8 8	24	8 7 7	25	6 7 8	26	9 8 7	27	8 8	28	7
G														
	F f G g	C c C c	F f G g	C c C c	F f C c	C C	G							

NOTAS:

> Accordéons "Basses-accords plaqués" aux mesures: 1,2,13,14,15,16,27,28

> Mesures 1+2 et 15+16: deux ritournelles jouées par un instrument 'contrasté'...